

Ответ на запрос разъяснений
от «12» октября 2026 г. № RTS_req101076584

«14» октября 2026 г.

г. Москва

Заказчик	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный исторический музей»
Место нахождения Номер контактного телефона	109012, г. Москва, Красная площадь, д. 1 (495) 692-55-65
Официальный сайт	www.zakupki.gov.ru , извещение № 0373100039126000023
Предмет закупки	<i>Оказание комплекса услуг по разработке мультимедийного контента для постоянной экспозиции музея Новодевичьего монастыря, включая пусконаладку на оборудовании Заказчика (мультимедийный комплекс «История Новодевичьего монастыря»)</i>
Текст запроса	Уважаемый заказчик! По извещению № 0373100039126000023 Оказание комплекса услуг по разработке мультимедийного контента для постоянной экспозиции музея Новодевичьего монастыря, включая пусконаладку на оборудовании Заказчика (мультимедийный комплекс «История Новодевичьего монастыря»). Прошу вас предоставить разъяснение по следующим требованиям технического задания: 1. Хранилище данных и файлов. Где будут храниться тексты, изображения, видео и прочий контент? Нужно ли нам самим поднимать БД и файловое хранилище или уже есть готовая инфраструктура? 2. API. Нужно ли разрабатывать API для добавления, получения, изменения и удаления контента, через которое будут работать админка и приложение для отображения контента? 3. Отображение контента. Нужно ли разрабатывать отдельное приложение для экранов и киосков, например веб-приложение в режиме киоска? Или контент должен отображаться через Addreality Player, а нам нужно только подготовить данные в подходящем формате и обеспечить их передачу? 4. Конструктор контента. В ТЗ сказано, что администратор должен собирать страницы из предопределённых блоков без изменения кода. Что конкретно он должен иметь возможность делать: только менять тексты и изображения в готовых страницах, менять порядок и состав блоков или создавать новые страницы и интерактивные сценарии из блоков самостоятельно? 5. Карточки и датчики. Какие именно считыватели карточек и датчики движения используются? Как они подключаются и с чем должны взаимодействовать? Нужно ли разрабатывать интеграцию с ними или она есть? Если есть, то как она реализована?

Уважаемый участник закупки!

1. В соответствии с пунктами 1.2, 1.3, 1.6 и 2.3.4 Описания объекта закупки тексты, изображения, видео и иные данные должны храниться в инфраструктуре Заказчика в составе разрабатываемого мультимедийного комплекса. Таким образом, создание и настройка базы данных и файлового хранилища входят в обязанности Исполнителя.
2. В соответствии с пунктами 1.4, 1.6, 2.3.3 и 2.3.5 Описания объекта закупки модуль управления контентом должен быть реализован как отдельный микросервис, доступный через защищенный шлюз, а взаимодействие компонентов комплекса должно осуществляться через API-шлюзы, внутреннюю оверлейную сеть и иные предусмотренные архитектурой механизмы обмена данными. Исполнитель должен реализовать программные интерфейсы, необходимые для работы модуля управления контентом и клиентских модулей, в том числе для добавления, получения, изменения и удаления контента, управления структурой модулей и передачи данных клиентским приложениям.
3. В соответствии с пунктом 1.1 и пунктом 2.3.1 Описания объекта закупки Исполнитель должен разработать специализированные клиентские информационные и интерактивные модули, обеспечивающие отображение контента на мультимедийных панелях, киосках и иных клиентских устройствах Заказчика. Имеющееся у Заказчика программное обеспечение Addreality Player используется в режиме киоска в качестве доверенного пользовательского агента и среды запуска или отображения клиентских модулей. Исполнитель должен обеспечить совместимость разработанных клиентских модулей с Addreality Player.
4. В соответствии с пунктами 1.4 и 2.1.4 Описания объекта закупки интерфейс «Конструктор контента» должен обеспечивать управление структурой информационных модулей путем компоновки предопределенных функциональных блоков без изменения программного кода. При проектировании структуры Исполнитель должен учитывать возможность последующего масштабирования контента, увеличения количества элементов и предусмотренных уровней вложенности. Администратор должен иметь возможность управлять содержимым и структурой модулей в пределах функциональных блоков, шаблонов, параметров и уровней вложенности, реализованных Исполнителем.
5. В соответствии с пунктами 1.1 и 1.6 Описания объекта закупки мультимедийные и интерактивные инсталляции должны быть интегрированы с аппаратными датчиками, контроллерами ввода-вывода и периферийным оборудованием Заказчика. Точные технические характеристики серверного и клиентского оборудования, включая состав применяемых устройств, доступные интерфейсы подключения и протоколы взаимодействия, передаются Исполнителю на I этапе при проведении предпроектных и проектных работ в соответствии с пунктом 2.3.2 Описания объекта закупки.

Заведующий отделом ЭМП



Т.В. Затейкина

Заместитель генерального директора
по экспозиционной и выставочной работе



Э.В. Янибеков